

Dzień dobry, Panie Tuwimie!

Dzień dobry, Panie Tuwimie!

Projekt logopedyczny realizowany w Przedszkolu nr 77 „Tęczowe Siódemki”

„Dzień dobry, Panie Tuwimie!”

Czas realizacji:

X – XII 2013

Miejsce realizacji projektu:

Przedszkole nr 77 „Tęczowe Siódemki”

Uczestnicy:

grupy przedszkolne, rodzice, nauczycielki, logopeda.

Koordynator i autor projektu:

Małgorzata Frącek

Współpraca:

Iwona Pawlicka

Cele ogólne projektu:

- Zapoznanie dzieci z poezją Juliana Tuwima,
- Rozwijanie pozytywnych zachowań u dzieci,
- Zachęcenie dzieci do wykonywania ćwiczeń logopedycznych,
- Rozwijanie uważnego słuchania, pamięci i koncentracji,
- Wdrażanie dzieci do formułowania wniosków oraz do tworzenia dłuższych i poprawnych pod względem gramatycznym wypowiedzi,
- Wzbogacanie słownictwa dzieci,
- Poszerzanie wiedzy dzieci na temat otaczającej nas rzeczywistości,
- Czerpanie radości z obcowania z wierszami J. Tuwima oraz ze wspólnej zabawy z rodzicami i rówieśnikami.

Cele szczegółowe:

Dziecko

- zna wybrane utwory Juliana Tuwima, potrafi po czytanych fragmencie podać tytuł wiersza,
- wykonuje ćwiczenia artykulacyjne, z kinestezji artykulacyjnej, oddechowe, ortofoniczne, słowne, emisyjne,
- jest zainteresowane korzystaniem z biblioteki,
- bierze udział w rozmowie,
- opowiada historyjki obrazkowe, dostrzega związki przyczynowo – skutkowe,
- recytuje fragmenty wierszy,
- dostrzega elementy humorystyczne w utworach poetyckich,
- ocenia i opisuje bohaterów wiersza,
- opowiada treść wiersza,
- potrafi bawić się teatrem.

ETAPY PROJEKTU

I. Rozpoczęcie projektu.

„Kim był Julian Tuwim?” – wyjaśnienie tematu.

Przygotowanie tekstów wierszy, ilustracji, zabaw.

II. Realizacja projektu.

Zabawy logopedyczne i logorytmiczne.

Zajęcia biblioteczne poświęcone twórczości Juliana Tuwima.

Ustalenie kolejnych wydarzeń w wybranych wierszach.

Próba opowiadania wybranych utworów.

Ocena zachowania bohaterów wiersza.

Recytacja wybranych wierszy.

Wyszukiwanie elementów humorystycznych w wierszach.

Próba opisywania wyglądu, cech i zachowania się bohaterów.

Rozpoznawanie różnych głosów ptaków na podstawie nagrań.

Wykonanie zabawek z wycinanki – zwierzęta do zabawy w teatr.

Odgrywanie scenek inspirowanych wierszami.

Zabawy ruchowe.

III. Zakończenie projektu

- Wystawa prac plastycznych i przestrzennych w holu przedszkola i w bibliotece.
- Warsztaty logopedyczne z rodzicami