**REGULAMIN PRZEGLĄDU PIOSENKI EUROPEJSKIEJ**

**pod hasłem „Kolorowa Europa”**

Organizatorem Konkursu jest Szkoła Podstawowa nr 3 im. Mariusza Zaruskiego we Wrocławiu.

Przegląd skierowany jest do uczniów szkół podstawowych we Wrocławiu w kategorii klas 4-6 i 7-8

Cele Przeglądu:

-wspieranie integralnego rozwoju uczniów w zakresie twórczości artystycznej poprzez umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych

- popularyzacja kultury krajów europejskich.

- propagowanie nauki języków krajów europejskich

-zachęcanie do prezentacji swoich umiejętności w przyjaznej atmosferze

* współpraca między szkołami
* celebrowanie 20 lat Polski w Unii Europejskiej

Każda szkoła może zgłosić max. 3 solistów gdzie każdy zaprezentuje jeden utwór.

Uczestnicy przeglądu mogą śpiewać a capella, z akompaniamentem instrumentalnym dowolnej osoby lub z podkładem muzycznym bez głosów i chórków wokalnych.

Kryteria oceny wykonywanych utworów:

- dobór repertuaru ( w szczególności języka utworu)

- muzykalność i warunki głosowe wykonawców

- oryginalność interpretacji

- staranność i dokładność wykonania (znajomość tekstu i melodii, postawa)

- ogólny wyraz artystyczny

Laureatów przeglądu wyłoni Szkolna Komisja składająca się z nauczycieli Sp3.

Terminy

Termin przeglądu : 6.06.2024 godz 9:30

Zgłoszenia uczestników: do 3 czerwca

Zgłoszenia uczestników prosimy przesyłać na pocztę sekretariatu Sp3 Wrocław. W zgłoszeniu przesyłamy imię i nazwisko, klasa, tytuł utworu, autorów oraz podkład(bez chórków i nagranych głosów),szkoła zapewnia pianino elektryczne, adres do zgłoszeń:

sekretariat.sp003@wroclawskaedukacja.pl lub sekretariat@sp3.wroc.pl

W przypadku korzystania z podkładu (bez chórków i nagranych głosów) PROSZĘ GO PRZESŁAĆ W ZGŁOSZENIU (jako mp3)

Przegląd odbędzie się w Szkole Podstawowej nr 3 przy ul. Bobrzej 27 we Wrocławiu

**Uwagi dodatkowe:**

Nadesłanie przez wykonawcę zgłoszenia na Konkurs jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na:

-przetwarzanie danych osobowych w celu przeprowadzenia przeglądu

-wykorzystanie wizerunku w celach promocyjnych

-rejestrację występu i wykorzystywanie nagrań tego występu w różnych formach przez Organizatorów

Wykonawcy- uczestnicy przesłuchań , nadsyłając swoje zgłoszenie, rezygnują tym samym z jakichkolwiek roszczeń finansowych, wynikających z praw wykonawczych i pokrewnych. Powyższa rezygnacja dotyczy zarówno samego występu, jak i wszelkich jego rejestracji

Organizatorzy: Ewa Jaskuła , Ewa Dobrowolska Sp3 Wrocław